



1970 LE PAYS DE LA VIOLENCE (I Walk the Line) de J. Frankenheimer avec Gregory Peck



1971 THE PURSUIT OF HAPPINESS de Robert Mulligan avec R. Forster, Michael Sarrazin



1973 SŒURS DE SANG (Sisters) de Brian De Palma avec Jennifer Salt



1973 L'ARNAQUE (The Sting) de George Roy Hill avec Robert Redford



1974 SPÉCIALE PREMIÈRE (The Front Page) de Billy Wilder avec J. Lemmon, D. Wayne



1975 UN APRÈS-MIDI DE CHIEN (Dog Day Afternoon) de Sidney Lumet avec Al Pacino



1975 L'ODYSSÉE DU HINDENBURG (The Hindenburg) de Robert Wise avec Robert Clary



1975 LE SOLITAIRE DE FORT HUMBOLT (Breakheart Pass) de T. Gries avec C. Bronson



1977 TWILIGHT'S LAST GLEAMING de Robert Aldrich avec Melvyn Douglas



1977 BANDE DE FLICS (The Choirboys) de Robert Aldrich avec Louis Gosset Jr



1978 FURIE (The Fury) de Brian De Palma avec John Cassavetes



1978 UN ENNEMI DU PEUPLE (An Enemy of the People) de George Schaefer avec S. McQueen



1979 40 HOMMES À ABATTRE (North Dallas Forty) de Ted Kotcheff avec Tommy Reamon



1979 MERCI D'AVOIR ÉTÉ MA FEMME (Starting over) d'Alan J. Pakula avec Frances Sternhagen



1979 TERREUR SUR LA LIGNE (When a Stranger Calls) de Fred Walton avec Colleen Dewhurst



1980 NIMITZ, RETOUR VERS L'ENFER (The Final Countdown) de Don Taylor avec Katharine Ross



1981 SANGLANTE CONFESSIONS d'Ulu Grosbard avec Robert De Niro, Robert Duvall



1981 L'ANTI-GANG (Sharky's Machine) de Burt Reynolds avec Bernie Casey



1982 LA CAGE AUX POULES (The best little Whorehouse in Texas) de Colin Higgins avec Burt Reynolds



1982 TOOTSIE (Tootsie) de Sydney Pollack avec Dustin Hoffman



1983 TO BE OR NOT TO BE (To be or not to be) d'Alan Johnson avec Mel Brooks



1983 SECONDE CHANCE (Two of a Kind) de John Herzfeld avec Oliver Reed



1985 MORT D'UN COMMIS-VOYAGEUR (Death of a Salesman) de V. Schlöndorff avec D. Hoffman



1985 LE JUSTICIER DE MIAMI (Stick) de Burt Reynolds avec Candice Bergen





1985 L'HOMME À LA CHAUSSURE ROUGE (The Man with one red shoe) de S. Dragoti avec E. Hermann



1985 LE FORCENÉ (Stand Alone) d'Alan Beattie avec Barbara Sammeth



1986 BIG TROUBLE (Big Trouble) de John Cassavetes avec Richard Libertini



1986 QUAND LA RIVIÈRE DEVIENT NOIRE de Christopher Cain avec Chico Diaz



1986 LES GUERRIERS DU SOLEIL (Solarbabies) d'Alan Johnson avec Richard Jordan



1987 HAPPY NEW YEAR (Happy New Year) de John G. Avildsen avec Peter Falk



1987 CONFESSIONS CRIMINELLES (The Rosary Murders) de Fred Walton avec D. Sutherland



1988 COP (Cop) de James B. Harris avec James Woods



1988 LA GRIFFE DU TIGRE (A Tiger's Tale) de Peter Douglas avec Ann Wedgeworth



1988 FAR NORTH (Far North) de Sam Shepard avec Donald Moffat



1989 CAT CHASER (Cat Chaser) d'Abel Ferrara avec Tony Bolano



1991 UN PRIVÉ EN ESCARPIN (V.I. Warshawski) de Jeff Kanew avec Kathleen Russell



1993 APPEL DANS LA NUIT (When a Stranger Calls Back) de Fred Walton avec Carol Kane



1993 LA MUSIQUE DU HASARD (The Music of Chance) de Philip Haas avec James Spader



1994 LE GRAND SAUT (The Hudsucker Proxy) de Joel et Ethan Coen



1995 L'ULTIME SOUPER (The Last Supper) de Stacy Title avec Cameron Diaz



1995 WEEK-END EN FAMILLE (Home for the Holidays) de Jodie Foster avec R. Downey Jr



1996 UN BEAU JOUR (One Fine Day) de Michael Hoffman avec George Clooney



2000 O'BROTHER (O Brother, where art you ?) de Joel Coen avec J. Turturro, G. Clooney



2000 VERY MEAN MEN de Tony Vitale avec Patrick Renna



2000 SÉQUENCES ET CONSÉQUENCES (State and Main) de D. Mamet avec Rebecca Pidgeon



2006 DESCANSOS de J. Michael Kipikash avec Gary Busey



2008 DEAL (Deal) de Gil Cates Jr avec Burt Reynolds



2008 THE GOLDEN BOYS de Daniel Adams avec Mariel Hemingway, B. Dem, D. Carradine